

به نام خدا

نام و نام خانوادگی :

وزارت آموزش و پرورش

آزمون : ادبیات فارسی

نوبت : دیماه ۱۴۰۱

اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران

مدت امتحان : ۶۰ دقیقه

اداره آموزش و پرورش شهرستان ساری

پایه : نهم

تعداد صفحه : ۲

مدرسه نمونه دولتی امام رضا

طراح : کاویانی

بارم

* معنی واژگان

۱- معنی کلمات (مُلک ، بینندگان ، میان) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف (پادشاه ، چشم ها ، کمر) ب (پادشاهی ، چشم ها ، کمر)

ج (پادشاه ، مشاهده کنندگان ، وسط) د (پادشاهی ، مشاهده کنندگان ، کمر)

۲- با توجه به جملات معنی واژگان زیر را بنویسید .

آفرینش همه تنبیه خداوند دل است .

تنهایی یکی از سنگین ترین مصائب است .

سخن ناپرسیده مگوی و از گفتار خیره پرهیز کن .

تنبیه : () مصائب : () خیره : ()

۰/۲۵

۰/۷۵

* معنی و مفهوم شعروثر

۳- مصراع ها و عبارات زیر را به زبان ساده و روان بنویسید .

در محاوراتی که به حضور اومیان دوکس رود خوض ننماید .

در زمین نگاه کن که چگونه بساط تو ساخته است .

شکر انعام تو هرگز نکند شکرگزار

مپیچ از راه راست بر راه کج

ماربد جانی ستاند از سلیم

۲/۵

* درک مطلب

۴- مفهوم عبارت مشخص شده را بنویسید .

خانه بس بزرگ است و چشم تو بس مختصر و در وی نمی گنجد .

۵- در بیت (خبرت هست که مرغان سحر می گویند/ آخر ای خفته سر از خواب جهالت بردار) شاعر چه توصیه

ای به انسان ها می کند؟

۶- با توجه به بیت (آینه چون نقش تو بنمود راست / خود شکن آینه شکستن خطاست) به سوالات زیر جواب

دهید .

الف منظور از آینه در مصراع اول کیست؟

ب خودشکن کنایه از چیست؟

۷- در عبارت (چه بسیارند کسانی که لاف دوستی می زنند اما در حقیقت گرگ هایی در جامه گوسفندان هستند)

چرا بعضی از دوستان را به گرگ هایی در جامه گوسفندان تشبیه کرده است؟

۰/۵

۰/۵

۰/۵

۰/۵

۰/۵

۸- منظور از (گوهرتن و گوهراصل) در عبارت زیر چیست؟
(جهد کن که اگر چه اصیل و گوهری باشی گوهرتن نیز داری که گوهرتن از گوهراصل بهتر بود چنان که گفته اند بزرگی خرد و دانش راست نه گوهر را)
گوهرتن : () گوهراصل : ()

* دانش ادبی

۱

۹- در بیت های زیر آرایه ها را مشخص کنید. (در هر بیت دو مورد متفاوت باشند)
کوه و دریا و درختان همه در تسبیح اند / نه همه مستمعی فهم کنند این اسرار
آرایه ها : () ()
تا کی آخر چو بنفشه سر غفلت در پیش / حیف باشد که تو در خوابی و نرگس بیدار
آرایه ها : () ()

۰/۵

۱۰- بیت یا مصرعی مثال بزنید که در آن نشانه (؟) در جایگاه اصلی خود به کار نرفته باشد. (یعنی معنی پرسش ندهد.)
نمونه: چو بفروختی از که خواهی خرید / متاع جوانی به بازار نیست

* دانش زبانی

۰/۷۵

۱۱- هسته و وابسته گروه اسمی زیر را مشخص کرده و نوع وابسته (پسین و پیشین) را بنویسید.
همین حس مشترک

هسته : () وابسته : ()

۰/۲۵

۱۲- زمان فعل مشخص شده را بنویسید.

اگر سوال از جماعتی کنند که او داخل آن جماعت بود بر ایشان سبقت ننماید.
زمان فعل : ()

۰/۲۵

۱۳- نقش دستوری کلمه مشخص شده زیر را بنویسید.
عقل حیران شود از خوشه زرین عنب

نقش حیران : ()

۰/۲۵

۱۴- در بیت زیر یک صفت تفضیلی بیابید.

هم نشین تو از تو به باید / تا تو را عقل و دین بیفزاید
صفت تفضیلی : ()

* تاریخ ادبیات

۰/۲۵

۱۵- کدام شاعر با بهره گیری از عناصر طبیعت به ترسیم سیمای جامعه خود پرداخته است و از او به عنوان پدر شعرنو یاد می کنند؟

(الف) قیصر امین پور (ب) نیما یوشیج (ج) محمد تقی بهار (د) پروین اعتصامی

۰/۲۵

۱۶- عبارت زیر کدام اثر را معرفی می کند؟

کتابی است اخلاقی و دینی به زبان فارسی تألیف محمد غزالی که در آن نویسنده عمده محتویات را از کتاب دیگر خود به نام احیاءالعلوم به طور خلاصه به فارسی نقل کرده است.

۰/۵

۱۷- قابوس نامه کتابی است اخلاقی و تربیتی که مؤلف می باشد.

پیروز و سربلند باشید

جزوه سیپی

جزوه سیپی